世界小報

◉ 編輯部 ◉ 營業部 ◉ 在上海城內福佑路小世界 ◉ 電話中央四四六九 ◉

編輯者 張丹斧 姚民哀

◁第一百零八號▷ 售銅元二枚

定報價目：本報日出一張增刊無定小國境內征月四角半年二元全年四元日本同歐美及南洋各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費全年一元半年五角大洋郵票九五折算

廣告刊例：二英寸五寬二英寸高爲一格每格刊資二元中縫分作四格零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍收值美術及廣告畫面議

小世界游藝時刻一覽表

大京班

日戲 二點至六點半

王秀峯 李吳雲 劉金龍長壽寶卿仙 李芳 朱方友孝奎祥芳 沈少亭 劉李朱邱君友禹德玉奎臣成 蓋月樵 黃萍艷 蓋春來 劉李李劉雨長壽金田寶仙龍

全武 滑油山 目蓮僧 赤大福 武 刀壽城 空計 全武行 頭本紅蝴蝶

夜戲 七點三刻至十二點

蘇恒芳 方芳亭 沈永少慶 劉禹祥臣 劉孝芳 李君玉 李 邱德成 蓋月樵 黃萍艷 蓋春來 劉雨田 朱友奎 李壽仙 劉長寶 徐月樓 李金龍 馬永利

壽堂 霸王 文武 別姬 全有

秦皇江巡始洋 ……

第一層 電光影戲 一點至二點半 六點至七點三刻

第三層 五點至六點 十點半至十二點

現映第八本第九本第十本十一本

金鋼鑽 寶蓮女士得意佳作 共四十一集

二層樓雜要台

周杏 王泉玉林 李寶廷 田永奎

一點至一點半 六點至七點半 一點鐘至二點 七點至八點 二點至二點半 七點半至八點

奇巧戲法 化裝雙簧 大套幻術

灘簧在二層魔術樓場

葉菊笙 張素蘭 張月蘭 五點至六點 壽 六點七點鐘至 胡慶 十一點 十二點至

女蘇 歐美

子灘 新魔術

慶華社 (女)(子)(新)(劇)

周劍鳴 王蘭貝 黃玉峯 徐月紅 沈蝶梅 鍾美玉 周桂增 王夢情 葉文英 張桂笙 浦雪鳳 王謝英 甘娱翔 秦笑天 楊月儂 劉紅梅君

如雲 稚生 小情 雲鷺 玉鳳 筱梅 煉石 志奎 如夢

日演 一點至五點 ◁秋海棠▷

夜演 六點半至十點半 ◁蔣老五殉情記▷

四明文戲

二點至六點半

陳阿高 小如意 小宋金蘭 小孟火 宋阿桂生寶 小阿桂生寶 沈林春 小桂寶 沈美玉 爛桃子

男教 打銅寶 正月半 女唱書

八點至十二點

陳阿高 爛桃子 沈春林 小桂寶 小金蘭 沈美玉 小火 宋孟 小阿生 小如意

全本三馬郎蕩

二層樓書場

朱菊庵 一點至二點 七點至八點 西廂記 笑中緣

王再亮 二點至二點三刻 三點至三點三刻 岳傳

姜鳳笙 九點至十點 果報錄

馮子美 三點三刻至四點三刻 白蛇傳

吳小松 九點至十點三刻 描金鳳

吳小石

筱桂孫 五點三刻至六點三刻 文明蘇灘

四層樓小戲台

陶社男子新劇

葉解頤 王明珠 吳亦民 蔡雨梅 陸韞玉 姚一 宋民 張虎掌 楊夢輕 關鏡文 朱小鶴 朱鶴若 鶴橋

日演 一點至三點三刻 妻耶妾耶

夜演 六點一刻至八點 大閙明倫堂

常州灘簧

楊松林 辛金太 朱福根 王大狗 孫玉采 周甫宜 黃雲 周泉 卞卿 朱和尚 劉產生 吳仁生 和筱尚

三點三刻一點 八點至十二點

化裝演唱 五六七八本 陸春庵 會相堂

二層樓改良申曲

趙三寶 沈桂林 邵文濱 范松林 小文濱

日前本演 一點至五點 三羞顏

夜後本演 七點至十一點 三顏羞

王孫醫院

門診 上午十時至一時 小洋六角

特診 下午一時至四時 大洋一元

診所 六馬路福裕里總弄 電話中央第六二五〇號

鄙人旅滬行道近十年矣在昔猶身兼醫士勞心紬力於自今年元旦起以職務完全謝絕專門顧故自今年元旦起以說花柳淋濁戒烟肺病行醫遂所以便專門秘術手到病除等症並治婦孺以耳目咽喉骨科皮屬遺道就醫者之寄寓將樓房添設臥房病屋尤有書德養生之微意區區之忱不敢以大損傷接上各科師積而爲

王孫醫院院長吳玉孫 垂鑒

梅毒 注射德國獅牌六〇六每針五元至十元 柳諸病一診包愈

白濁 注射最新德國法一元 貧病不納診計包愈

邵文濱 喜慶堂會 約期不誤

(始創改良申曲)

上海法界來自火瑞街福里六號

新大興旅館

法界東新橋菜市街口 新開

房間新式 定價低廉 招待周到 交通便利 備有電話 兼備粥菜 中央二三七

陶社

全班二十餘人承接喜慶堂會演文明小戲約期不誤如欲男女合演定價加倍...

勝記公司

上海 香港 馳名陳嘉庚橡皮子

本公司出品各種皮鞋皮球鞋底各種靴子橡皮洋靴等... 請諸君惠顧 所行 江西路北 上海 世界美 勝記公司

上等國貨

(三)(星)(牌)

中國化學工業社製

香水 牙粉 臭蟲粉 蚊煙香 花露水 香水精

總公司上海河南路四四四號

各洋貨舖均有出售

完全國貨 五星啤酒

高出舶品甘芳適口

愛國同胞請嘗飲之

北京雙合盛啤酒廠

冠生園

上海 香港

衛生食品 人人愛吃

本園種製各種糖果食品爲之精選極品用料注重行爲便携衛生最相得宜爲旅行裝潢裝送禮物所當出品雅潔便利尤

本外埠各大糖果食品店均有本園出品寄售

本報商店出品國貨 小世界國貨商場 均有出售

冠華帽莊布告

首先抵制已四十年

草帽或戴貨是頭一上國貨的而況草來知不察多洋貨與劣貨冒充者以爲舶來品又有明之劣貨的品不知...

本莊帽貨實非洋貨被人笑豈知愛國者淨出品還國諸君若不購上乎

門市上海南市大東 英租界衣帽街 北市

振新染織工場

上海大南門外馬路橋堍

出品優點

毛巾 擋頭 花洋紗 花夕法 絲光 縐紗 紅藍呢 花線 直貢呢

毛巾鮮艷，漂不退色，各種花布質地堅固，新奇尺幅足價，目便宜較之外貨有過之無不及，愛國諸君盍一試之，如蒙賜顧請至法租界吉祥街公和來號接洽可也

上海市西醫院

院長盛希之 送診

院址上海西門方浜橋西馬路橋

統治時間 內外婦孺眼產科 上午九時至十二時 下午四時至八時止

本院對於貧病送診各種注射藥價目列表於下

德國六零六 每支三元

德國白濁苗 每支五角

德國肺癆針 每支一元

德國痔瘡針 每支一元

德國大補針 每支五角

各種血清針 每支一元起

施種牛痘

本院戒烟手續，悉從戒者心理，施以相當治療，穩當從廉，限日除根，保不復吸，住院與否，可聽自便，一切取費，比衆從廉，所用方法，均甚...

每逢星期三六日上午十時起至十二時止

戒烟科 服毒科 耳鼻咽喉科 皮膚花柳科

送診號金七十 例診金五角 出診金四元(車費另給)

本院製藥部特備各種靈藥驗只須病家來院告明病狀以便酌量購用可也

興泰電燈公司

四川路A字七十二號

電話中央四一一九

專以式歐代彩上售及樣美裝燈海電花鮮新廣獨料罩明到告步

專售電料 以及花罩 式樣鮮明 歐美新到 代裝廣告 彩燈獨步 上海堅固 工料

身體虛弱者須服

保腎固精丸

上海愛華製藥會社

此丸能補益精髓安神志壯氣血健脾胃滋陰養腎力勝參茸功參造化今將治症列後 男女老少均可服之 一治勞心勞力身體虛弱 一治精神恍惚驚悸怪夢 一治遺精腰痛骨節酸痛 ...

總發行所上海南市太平里 分銷處本埠各大藥房 四馬路五洲藥房

遇事健忘一治婦女白帶赤白帶下經水不調 ...

嘉獎一等 農商部

創製國貨 薄荷錠

十滴痧藥水 大瓶一角 小瓶五分

飛龍奪命丹 每瓶一角 小瓶五分

薄荷錠 大二角 小角半

薄荷烟 每枝

玉樹神油 大瓶一元 小瓶五角

白鳳丸 每丸一元

痧氣丸 紅靈丹

本園監製各種國貨藥品，不能盡錄，寄外埠函購，全備丸散膏丹，諸君惠顧請認明本園商標

廣東種德園老藥局 啓

本世界第二層國貨商場

經售各種國貨照廠批發

請買國貨帽子

硬邊草帽 派喇草帽 軟邊草帽 男女孩帽 (以上是華福製帽公司冠華帽莊出品 中國帽廠大東製帽公司出品 各種呢帽 華盛貿易公司出品)

注意 此處國貨名目輪流更換

新開東方旅館

擇於四月十七日開幕

本旅館開設在北海路小東門國民洋樓首層內廠間三房寬器具精良價廉物美今特開幕以招待諸君天起...

□中華郵政特准掛號立劵按照總包特別優待寄送之報紙□

匪像個妻

霽

人家裏不能沒有個妻。人家國裏可就免不了個匪。人曉得匪可怕。還不曉得妻更可怕。匪喜歡錢。有個不喜歡錢的妻嗎。匪欺負同胞。有個能和大伯小叔叔相安的妻嗎。匪喜歡外人調處。有個不喜歡聽外人話的妻嗎。這以上是妻和匪普通的性質。至於妻和夫對待的事兒。大凡夫膽包的。妻就兒來兮。到了夫兒起來的時候。妻登時也就會軟下來了。這回臨城的匪。也是這樣。好好的和他談判。他便不知足。一傢伙要打他。他也軟了。這一回難關。也可以過來了。平時都要持寬有道才好。我說匪是妻。我却不是說官界就算夫。實係官界也是妻的性質。我們國民可算是家裏有『兩頭大』的夫。夫綱一振。不但匪乖覺。就是官。也就馴妥了。不過『兩妻之間難爲夫』。他們不好。國民縱容的責任。是卸不掉的噓。

名伶求疵錄

隱俠

梅蘭芳名播中外。總算大大名角。但是他的念白。至今仍有一順邊（[illegible]段。又是[illegible]奇怪。余叔岩學譚。無微不至。可惜弄得一身火氣。一上塲。就要縐眉瞪眼。很好一個完材犧牲。犯了這樣病。就免不了褒貶。王又宸得聰明。再加天是老譚的女婿。應該要出人一頭地。可惜是票友出身。缺少煞工。一張口。就是滿口倒字。不但貽笑大方。幷且丟了那丈人的臉。

王鳳卿是著名汪派鬚生。要說他的唱工。乃是吐字不清。僅有閉口音。沒有開口音。加上個板槽不準。大家想唱得好麼。要說他作工。乃是除了瞪眼兒之外。一無所長。像這種角色。也能大紅大紫。豈非命運吧。

燈

大覺

[illegible]堤垂柳之陰。下鈎粉月之下。畫樓聳現。珠簾若夢。簾間有燈。燈影沈沈。樓畔小橋。有人行吟。吟曰。十年影事愁追憶。無恙簾櫳未死燈。[illegible]至悽惋。燈光亦漸呈愁慘之色。[illegible]其人[illegible]曰。[illegible]花暖。秋夜月涼。[illegible]羅衾禁寒。[illegible]而待我。今也樓空人去。而我獨重經。剩此燈光。供我一番感喟。

當年嫩約愆期。何辭薄倖。遙知個儂。闌干西角。悄背銀燈。量遍春星六曲。明月二分。隔花而淚杏。或則拈殘刀尺。納臂疑寒。燈花乍放。喜報將歸。又爲我攬鏡試粧。啼痕笑靨。都瞞不得燈也。個儂嘗謂。我郎固奴之知己。然而能寬奴心事者。唯此燈耳。詎不然哉。我亦側帽塡詞。停盃拈韵。傾伊織手拔劍。金缸重剔。燈乎燈乎。我淚其泫。明月漸西。燈影漸微。負手絫唏。惟見堤柳依依。露泣烟迷。

革命詩話

涇縣翟醒園

武陵烈士何鐵笛。與唐佛塵同謀光復。事敗。同被難於漢口。當其臨刑時。曾口占三絕。語雖淺近。要不可殺。詩曰。銀鐺鐵鎖出圍牆。親友紛紛送道傍。五百健兒齊護衛。萬頭攢動看何郎。四萬八千蟲出入。五官五臟我原無。世人何苦爭衡嚟。還我清虛一丈夫。痛哭君親恩太厚。百千萬刼不能酬。忠臣孝子今生了。且向龍潭掉臂游。來來去去總無因。祇覺區區不忍心。掐着頭顱酬死友。敢將多難累生靈。此英賜谷烈士之絕命詩也。辛亥一役。烈士爲光復吾皖首義之人。殊不知爲奸人黃煥章顧英輩所賣。是年九月二十八日。身中七彈而亡。嗚呼。慘矣。

塵夢雜俎

樸

河間紀曉嵐昀。天資敏捷。性喜詼諧。尤善屬對。嘗謂天下之物。無不有對者。一日。有客持外套一件。謂曉嵐曰。三折天津套。曉嵐應聲曰。六味地黃丸。客奇之。曉嵐曰。此何足奇。即書籍中成語。亦無不可可對者。客曰。孟子致爲臣而歸。曉嵐曰。伯夷非其君不事。客大歎服。

[illegible]子蔚。與敞[illegible]友善。敞初娶李氏。蔚又以女弟妻之。李聞敞別娶。大慟委地。牛女至敞家。亦訴兄責己。己而歎曰。事已成事矣。乃親見李曰。吾父兄弟皆列郎省。豈無一嫁處。固不獨夫人不幸也。儂亦受紿矣。今後此物願與夫人共之。遂相歡愛。結爲異姓姊妹。事聞於外。牛女所謂此物者。指敞也。而人皆以此物爲此物。傳爲笑談。

戰宛城雜說

禪

戰宛城一劇。用人愈衆。所以最難排演完善。從前譚金福。爲張繡。而以田桂鳳飾鄒氏。黃三去曹操。錢金福爲典韋。張黑去胡車兒。可稱無美不具矣。壁雲當日在京時。與小樓連仲金福等。亦嘗合演此劇。但壁雲終竟河南梆子出身。浮蕩不足觀。而壁雲出都以後。張繡曹操皆有人。獨去鄒氏者乏人。昔以壁雲爲不佳。今則幷如壁雲者。亦不易覯。邇小翠花力摹桂鳳。據云在申時。曾嘗配演此戲。尚能叫座。至京後。則從未曾合演過也。數年前言樂會開特別會。館主及紅豆包丹庭君田桂鳳錢金福郝壽臣合演此劇。是可稱難得之好戲也。

榮慶社之弋陽班中。新出台之武生高祥玉。足步朱小義後塵。如夜奔夜巡火雲洞盧花蕩借餉紅門寺等劇。演來均精神奕奕。年齒雖稚。而工夫老到。傳聞渠亦能演戰宛城。以小樓一派爲歸。暇當一顧之。

京華春夢錄

塵城 陳蓮痕著

教坊次第不一。茶室以降。向非事所經目。門外漢不能爲此中人生色。當略而不詳焉。姑就清吟小班言之。則亦有南班北班之殊。南班之別。起於賽金花。繼之者爲林桂生謝珊珊。及珊珊之妹四寶。斯時南北各樹鮮幟。勢成冰炭。卒之兩敗俱傷。遂有四海班之混合辦法。網羅南粉北黛。兼收並蓄。一舉獲利。於是紛起效尤。變更舊制。迨於今日。凡固有之南班北班規例。已渺不可得。而今日之所謂南班北班。已非昔日之所謂南北矣。姑舍昔而言今。若慶餘堂。雙鳳院。鴻陞。武林金。怡春院。鳳霓院。武陞。富興。怡紅院。聚仙園。聚美園。龍鳳院。長鑫。長春。長林。長裕廬。艷春院。春艷院。紅韵閣。蘭仙。蘭香。雙泉。引鳳院。鴻暢閣。琴暢仙館。瀟湘館。北林房。西林房。南林房。寶鳳院。艷鳳院。協心院。桂芳。四喜。韵花別墅。福壽堂。富貴。山泉。龍泉等三十八家。皆南班也。若昇平書寓。咏霓舫。雲蘭閣。翠仙。湘雲。萃芬。貴蓮。潤喜。松風。松林閣。湧泉。鳳仙。德順。春華。瀟湘。泉湘。雲吉。翠蘭。興順。慶春。素雲。寶仙。復和。德福。雙全。永德。山海。雙福等二十八家。皆北班也。南班所屬之揚幫。今惟寶華。慶陞。聚福三家。若南班之末全泯滅舊例者。僅皮條營之松翠。北班之末全泯滅舊例者。亦惟王廣福斜街之泉德。今之所謂混合班者。則有石頭胡同之翠華與朝陽樓兩家。若前之四海班。今已易爲純粹北班矣。但今之南班。間亦羅致北花。北班亦有羅致南花者。特不以妓之南北論。祇隨班爲轉移耳。

班之最豪。首數松翠。僻處東皮條營。從徑孤舍。人跡罕至。門次懸一琉璃方燈。與他家之電光燦目。大相逕庭。入其內。精室迂迴。雅潔莫倫。室中艷姝。多一時負盛名者。落落三數人。絕無塵囂喧嘩惡習。[illegible]各寢舍房客若干間。方之普通數椽蔽風雨者。又不可同日而語。他家客多貴。相見禮通須一元。而彼須二金。惟以後則可不名一錢。但[illegible]客多豪華王孫。纏頭浪擲。非作佛門瞻仰。一坐即去者。故院賽羞澀之措大。過屠門亦不敢作大嚼想。予愛其清靜。嘗誑所眷青雲別墅處。作長夜手談。每不覺東方之既白。蜀友灶沐臘人。時眷同院夜明珠。游息相偕。寒暑無間。軟紅塵中。覓得清涼世界。漫說溫柔。直覺飄飄然欲仙。沉湎塵夢。惟此最樂。若慶餘堂。外觀幾與松翠相埒。然虛而不實。外强中乾。掌班混名牛皮老大。則班亦可稱牛皮班子矣。

歇浦潮拾遺 （六）（三）

海上覺夢人

□第三回 假圈套套出眞愛情 裝塲面裝成不了局

到是怎樣好使得阿翠和姓甄碰頭。怎樣好把如海陰謀在偉軒跟前道破。就是託人。一時也難託。因爲託的那個人。說出來的話。要使偉軒一定相信。若然說話的人。偉軒不能十分信任。非但無效。并且危險萬狀。難保偉軒不告訴別人。難保不傳到如海耳朶內。反而自己害了自己。又回思一想。方纔和阿翠講話那個了頭。神氣不十分正路。何不借重着這一個了頭。打通阿翠。打通了阿翠。就借阿翠的嘴。打通甄偉軒。那是極好的事。不過那個了頭。又怎生打通法則呢。

特別偵探新片

金[illegible]鑽 寶蓮女[illegible]意佳作

全部共四十一大本

說明書

◇大團圓 三十八本至四十一本◇

第九集第三十八三十九四十本

◇◇卡司勒刧得假鑽又失眞戒◇◇

◇◇史拜特巧布迷陣反引魔道◇◇

〇再說（加士力）欲追（史丹烈女郎）之鑽石而該屋之主人適回乃與賊黨伍門女亦與加士力決戰奮撲之下燈熄致二賊逃上屋頂一面（史班特）與（湯姆）不覺入侍亦上屋頂恰遇二賊乃拚命死鬭賊被[illegible]百尺[illegible]而死（加士力）雖受傷仍刧得女郎帽針上假鑽而逃回[illegible]家[illegible]室內保其入以槍逼之則[illegible]子也連發毒氣槍加[illegible]者以戒指付史去而阿拉伯僧女教士又來追逼乃告以均被刧去阿僧即往偵女湯之室〇（史班特）回自己之八陣適光秘密所作信命小奴告女及湯姝不知女湯已爲女教士阿八人所縛接信反至史之八陣圖中而（加士力）亦隨入斯際女湯得小奴咬斷繩索引至史駝密談而（紫神）率三僧持鎗突入刧鑽石及戒指上船擬到阿拉伯去加暗隨之上船史醒和女湯追之爲印人阻住

第十集第四十一至四十二本大團圓

◇◇六賊皆受天理◇◇

◇◇二兇化飛灰鸞鳳和鳴◇◇

〇小奴負傷絆倒印人問知密謀追至船上則（加士力）已令一輪上之侍役摘竊用悶蒙偸得紫鑽石戒（又將此做賊之侍者刺殺之以滅口〇三星期後（加士力）寓中人處賭一士僕助彼適（紫神）遣二僧入偷皆被殺死自入亦遭擒獲因於內房念分鑽後女郎偕湯史入關史傷（加士力）逃至廟中以鑽石入佛眼見天書乃取而頸飛視之而（紫神）趕入卽以強烈之光線射之女教士立化飛灰繼而女湯亦入大興格門（加士力）跌倒亦爲強烈之光線照射立化飛灰其結束也（史丹烈女郎）毀此惡毒之曲口器得有紫鑽石及白金戒古銅佛嫁（湯姆）結婚團圓〇

徐順興紙號

本號開設上海民國路吉祥街口專印中西文字絲紗仿單特別異樣計劃傳單承印各業貨品包紙精製照相銅版銅鋅版五彩石印套版錦緞綾綢絨對喜幛軸裱聯書冊裝釘各種貨蘇雷賬冊一應俱全凡各寶號賜顧莫不同聲贊美務請駕臨無任歡迎之至

電話中央九五六二

秦文淵門人俞伯明醫家

寓小東門內梧桐弄內十五號

上午門診 下午出診

俞伯明醫士爲秦文淵君之高足且家學淵源爲滋蘭先生之文孫舜卿先生之胞姪今在小東門梧桐弄內懸壺濟世精心壽人求治者莫不手到病除有口皆碑抱病者幸勿交臂失之

介紹人 李平書 夏應堂 謝翰臣 金百川 余伯陶 殷受田

顛預風花夢（十九）

蕭引樓主

□第二回 帝鄉仙迹事紀名姝 寒月味蘇人來中夜

逢春道。不然。某敢戰而智不周。有謀而志不決。王孫淵淵之度。上比管樂。若某不過是個韓擒虎史萬歲等能了。熊不猷點頭歎息道。明莫如自知。逢春可稱爲快人快語。鄭子恢道。善化陸紉度。你們品評他才識如何。叔倫道。幼度麼。他原是個書生革命黨。一朝作氣。也有伏尸五步。狹巷短兵的本領。倘教他擁旄乘節。獨擋一面。就遠不如王孫謀略了。叔倫話沒說完。鄭子恢已跳了起來道。這話差了。有個致忠漢室的諸葛亮。就有個絕世梟雄的司馬懿。清室諸帥。像陸午樓張少軒那些。怕不算是個專制干城麼。叔倫舉盃微笑道。陸午樓徒有虛名。張少軒性情剛愎。這也値得把干城二字。去恭唯他們麼。四座聽了。不覺都撫掌大笑。祇把個衛俠公去得冷清清底。一句話也插不進來。幸虧這時候。來了個濃裝艷抹的伎女。同他七搭八扯的胡纏着。自樂其樂。倒也不覺得寂寞。大家正談笑得高興之際。忽然門帘又是一動。走進個姑娘來。眞生得洛神淩波之步。小蠻纖柳之腰。眼波香輔。絕世丰神。把席上諸賢的一塲[illegible]麼[illegible]了瓜[illegible]去。那伎女流波一瞥。眞如百轉劍光。轉到了叔[illegible]打住。原來這伎女。就是此地主人背山面水的璇璣樓。[illegible]跟了進來。璇璣樓珊珊坐下。便唱思凡的「奴把袈裟」一段。[illegible]。配着那數聲清笛。直把聽的人。逼得個個正襟危坐。聽她唱好。沒有一個不說好的。

夢仙室叢話

長沙佚樵仲

□左文襄掘藏

左文襄征回部時。軍駐某處。軍士掘井求泉。忽得藏鏹。急馳報大營。左大喜。躬自指揮董運之。終日未罄。有老丈。布衣草冠。曳竹杖。傍立軒渠。左掀髯顧之。老頭子。你亦欲分金耶。老丈莞爾曰。老民豈不[illegible]之儻來物。而子孫非紹駘。即不肖。不足承我產。因盡窖朱提。多者萬金。少者亦數千。計窖藏數十。今宮保所發者。尙其少者耳。脫宮保能盡發諸窖。亦天所授。老民不敢遂謂宮保貪婪不廉也。語已。長揖而去。文襄爲之默然竟日。有清一代。文襄實爲重臣。功名勳業。均足千古。乃亦不能守臨財毋苟得。非義不取之義。則今之恩頑。熙熙攘攘。惟利是求。至若蛾赴火而不悔者。何足怪也。

戲劇不能割裂搬演

瘦廬

舊戲中。往往有結構至佳。而爲演者之任意割裂。遂至精神全失者。御碑亭情節綿妙。結構精密。雖不免稍涉迷信。然因果之理。未可全非。藉以警誡中下社會。穆金亦殊匪淺。今演者往往貪懶。演至王有道休孟月華回家即止。茫無頭緒。使觀者莫明其命意之所在。豈非辜負好戲。往者譚叫天王瑤卿等。常合演此劇於中和園。帶賠情團圓。悲歡離合。委曲動人。今日又有人炮想不至。入人之深。可概見矣。失街亭斬馬謖是一折戲。而今人往往截而爲二。有時坐帳仍不斬謖。有時斬謖反不坐帳。普通則僅唱三探城樓。即爲已足。支離殘破。莫此爲甚。大編劇之初。固非率爾操觚者也。其於前後之呼應。情節之安置。皆有深意。今枝枝節節而爲之。僅以唱工如何抑揚。行頭之若何鮮明。娛人耳目。則使人衣麗服坐唱。佐以樂器。擇全劇中何一部份聲調最佳者。片段歌之足矣。又何必優孟衣冠。搬演事實。出入煩劇。多此一舉耶。既名爲戲劇矣。則必有美術上之精神。劇之良否。乃是另一問題。而有美術上之精神。固無容疑。然似此支離割裂之新法。則並此精神。亦復蕩然無遺。殊可痛惜。舊劇一折之中。必有一二處爲其緊要關鍵。且屬全部精神所附在。失街亭之關鍵。人多以爲是城樓。不知斬馬謖之重要。尤甚於城樓。其餘如烏龍院之殺娘。八大鎚之說書。羣英會之打蓋等等。皆屬全劇之焦點。而伶人往往棄而不演。北京劇界且然。則外江自更加甚也。於固有之舊劇。則摘首去尾。任意割裂。非驢非馬。新排之戲。則一味衍長。極力鋪叙。無論新舊。皆不成其爲戲劇矣。

菊廬叢輯

愚

漸者潘東湖。家藏觀潮圖一幅。爲包子梁所畫。圖中題詠甚夥。內有吳作舟題望海潮一闋云。雲連吳越。山分龕赭。大江日夜東流。怪奔騰神龍怒吼。狂風倒捲滄州。何處着閒鷗。儘冰花影裏。一晌凝眸。如此江山。可能消盡古今愁。乘風急度登樓。歎濤聲滾滾。身世悠悠。塵土涸人。魚龍笑我。長歌斫斷吳鈎。縱跡感萍浮。願酒樽共把。酹向潮頭。更逐成連去也。一曲海天秋。

陳叔明善畫工詩。嘗自畫探梅小景。即題二絕云。記到羅浮已五年。舊遊都在白雲邊。平生愛着顏汗衲。林下人疑是散仙。到眼青山似客孤。十年無處住林逋。能將一片頭顱雪。化作梅花萬點無。又自題山水畫冊云。胸中塊磊底難平。悟徹烟雲變幻情。差喜近來能學默。吟詩也是愛無聲。日畫青山一幅看。買山容易住山難。此身祇合烟波老。還我江湖舊釣竿。

尙小雲之醉酒

秋星

醉酒。一名百花亭。藍本崑曲。寓譏諷於滑稽。寫春意於無言。唐宮秘事。天寶當年。於此可略見一班。此劇介乎小旦貼旦間。舞近於貼。歌類乎旦。此所以當世稱之爲花衫戲者也是。或謂演此劇宜樂而不淫。秋星則期期非然。蓋樂而不淫之辭。詩人以之贊美國風召南者。玉環何人。烏足當此。故演此劇。觀此劇。開宗明義。老實不客氣。演者須以表出淫字爲宗旨。觀者則亦認定淫字爲適從。方稱此劇之旨。不過描寫此淫字時。不可流露太過。蓋防穢褻之失。所謂淫者。意淫也。看魚看雁。一笑一顰。皆當於無意中逗出春意。方是寫淫能手。若僅於嬉弄高裴二力士際。做出種種醜態。非惟情趣毫無。抑且大庭廣衆之前。珠箔華鐙之下。台下樓上。男女交錯。而裝出如此穢惡狀。是屬成何體統。且此劇之旨。不僅一淫字宗旨而已。其間諷刺甚深。玉環在宮。是何等人物。寵愛三千。在於一身。而明皇偶不臨幸。便生妬怨。則古人洗兒錢之記載。事匪無因。世人見之。亦可爲引多妻之鑑也。惟其淫斯生妬。惟其妬斯生怨。惟其怨。斯及於亂。演者須於淫字寫起。然後將妬字怨字逐層寫去。最後結至亂字。卽於嬉弄高裴時。寄託斯意。編製之佳。眞非近人可及。故亡友武櫓瘦謂此劇之高力士。卽祿山之影子。確有見地。非信口月旦也。（待續）

飄泊蘋花記

楊塵因

風花曰。此又何說。天桃曰。男女愛戀之情。如到熱度最高時。大類火山爆裂。其勢不可遏止。現在覘公子與蘋兒情形。雙方皆有不可遏止之勢。萬分危險。卽云將蘋兒別賣。非一日兩日所能辦到。公子與秋蘋。則早晚或卽發生不堪問之事。未可料也。是又安能待。況此時無故去促別賣蘋兒。太夫人必問故。若明告此事。太夫人必怒公子。姑娘知公子此事。無礙公子顏面。太夫人知之。公子卽難堪矣。風花曰。然則如之何而可。天桃曰。現在蘋兒與公子事情。一概作爲不知。不必提及。姑娘此時又未便往園中監察。好在婢子可不時赴園中暗偵秋蘋。料秋蘋必往公子處。俟其往時。婢子卽報告姑娘。姑娘隨卽使婢子或命耕杏。往喚秋蘋。

□編輯完了

記者

無諍先生。昨以「罪歟」佳著見貺。并媵以書。詰問記者何故諍必誤錚。使人疑張無錚爲張無諍之阿弟。記者初則噤若寒蟬。殊無以對。繼念「諍」者。爭言也。「錚」者爭金也。張先生與世既不爭言。自不爭金。或人不察。將懷疑張先生不爭說話。而爭銅錙。是則太冤屈張先生。故記者不揣冒昧。代爲剖白。並且希望張先生以「錚」字爲號。永曰「無諍」。庶人一望而知爲潔潔。與世無爭的張先生。不比張紹曾之強佔內閣。張英華張競仁張訓欽張傳易張允亮之包辦財部。張勳張敬堯張作霖張思忠之勾結土匪。張懷芝張樹元之覬覦魯督。張志潭張佶杉之暗中播弄政局。張小松張謇宸之協助最高問題用費。張福來張鳳臺之狠狽爲奸。昔袁英自號袁不同。張先生亦若是也。唐突死罪。

□介紹

杭州蘭社所出之蘭友本期爲偵探號。海內小說家不可不讀。又杭州之婦女旬刊。浙聲蘇州之諍友常熟之禮拜

一揚州之鷗泰縣姜偃鎭消閒社之消閒旬刊本埠青社之青報美大書局之小報及附張之解悶王冷雲君之小言皆爲文士之心血結旬我人所不能不讀者本社同人特爲介紹（尙有多種後日續布）

黃英 西河主人 二君均鑒 乞示通訊地址

海上醉夢生君鑒 昨日有函付郵封面書方斜路一百二十號忽然退回請該號無此人想係遷居乞示新址

瘦梅女士賜鑒 大稿極佩自定酬劵數目想是戲言 尊稿已刊入明日本報 希望源源惠賜